

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества г. Ворсма

Структурное подразделение МБУ ДО ДДТ г.Ворсма
Лагерь с дневным пребыванием детей «Ключики»

Рассмотрена и принята на
Заседании педагогического совета
лагеря с дневным пребыванием детей «Ключики»
МБУ ДО ДДТ г.Ворсма
Протокол от 13.05.2022 г. № 1



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДДТ г.Ворсма
Ионова Л.Ф.
2022г.

Программа
летнего лагеря с дневным пребыванием детей
«ЮниClub»

Срок реализации программы:
Июнь, июль 2022 г.

Возраст детей: 7-15 лет

Составитель программы:
Полякова В.В., педагог д/о

г. Ворсма, 2022г.

Паспорт программы

Образовательное учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества г. Ворсма
Юридический адрес	606121, Российская Федерация, Нижегородская область, Павловский МО, город Ворсма, улица Гагарина, дом 7А
Контактный телефон	8(83171)2-07-22
Директор	Ионова Людмила Федоровна
Название Программы	«ЮниClub»
Сроки реализации	1 смена – 01.06-21.06.2022 2 смена – 27.06-17.07.2022
Нормативно-правовые документы	Конвенция ООН о правах ребенка; Конституция РФ; Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.98 г. № 124-ФЗ; Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 г. № 197-ФЗ; Федеральный закон «О внесении изменений и дополнений в закон РФ «О защите прав потребителей и кодекс РСФСР «Об административных нарушениях» от 09.01.96 г. № 2-ФЗ; СанПиН 2.4.4.2599-10. Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 марта 2017 г. № 38) Методические рекомендации 3.1\2.4.0239-21 «Методические рекомендации по организации работы отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»
Форма реализации	Лагерь с дневным пребыванием детей
Участники программы	Учащиеся Дома детского творчества г. Ворсма
Составитель программы	Полякова Вера Викторовна
Цель программы	Создание системы отдыха и оздоровления детей через организацию работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать способность получать и осознавать у воспитанников опыт своего социального взаимодействия, организации сотрудничества со взрослыми и сверстниками; - сформировать способность самостоятельно планировать и осуществлять социально значимую деятельность; - развивать организаторские и лидерские качества, ответственность; - развивать творческие способности; - сформировать потребности в ведении здорового и безопасного образа жизни
Ожидаемые результаты	<p>Качественные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие творческой активности, индивидуальных способностей, коммуникативных качества каждого ребенка благодаря ежедневному участию в подготовке и проведении творческих отрядных и общих лагерных дел. • Формирование у детей уверенности в своих силах и возможностях.

	<ul style="list-style-type: none"> • Получение умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности, самоуправления, социальной активности и творчества. • Успешная реализация сюжетно-ролевой модели смены. <p>Количественные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пропаганда здорового образа жизни через организацию еженедельно обновляющейся «говорящей стены» с высказываниями великих людей и самих детей о здоровом образе жизни • укрепление здоровья детей, содействие их полноценному физическому и психическому развитию через организацию мероприятий спортивно-оздоровительной направленности • приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления через участие в занятиях творческих мастерских • формирование санитарно-гигиенической культуры через проведение бесед медицинским работником • дальнейшее развитие потребности и способности ребёнка проявлять своё творчество через участие в выставках и конкурсах.
--	---

Пояснительная записка

*Лагерь – это место, где каждый ребенок
может состояться как уникальная личность...
С.А.Шмаков*

Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени учащихся. Очень важно сделать это время занимательным, насыщенным и полезным для физического и психологического здоровья детей.

Оздоровительные лагеря с дневным пребыванием – это часть социальной среды, призванная создавать оптимальные условия как для непосредственной оздоровительной работы с детьми, так и для активной воспитательной деятельности, шаг за шагом включающей самого ребенка в процесс формирования здоровья и благоприятной окружающей среды.

Детский лагерь, учитывая его специфическую деятельность, может дать детям определенную целостную систему нравственных ценностей и культурных традиций через погружение ребенка в атмосферу игры и познавательной деятельности дружеского микросоциума. Погружая ребенка в атмосферу лагеря, мы даем ему возможность открыть в себе положительные качества личности, ощутить значимость собственного «я»; осознать себя личностью, вызывающей положительную оценку в глазах других людей; повысить самооценку; выйти на новый уровень общения.

В этих целях в МБУ ДО ДДТ г.Ворсма была разработана программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ЮниClub».

При составлении программы учитывались традиции и возможности Дома детского творчества, уровень подготовки педагогического коллектива, пожелания и интересы детей и родителей, опыт прошлых лет по организации летнего оздоровительного отдыха.

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция РФ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.98 г. № 124-ФЗ;
- Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 г. № 197-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений и дополнений в закон РФ «О защите прав потребителей и кодекс РСФСР «Об административных нарушениях» от 09.01.96 г. № 2-ФЗ;
- СанПиН 2.4.4.2599-10. Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22марта 2017 г. № 38)
- Методические рекомендации 3.1\2.4.0239-21 «Методические рекомендации по организации работы отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»

Основной состав лагеря – это учащиеся МБУ ДО ДДТ г.Ворсма в возрасте 7-15 лет.

Актуальной и перспективной стратегией развития сферы детского отдыха и оздоровления сегодня является оптимальное сочетание образования и оздоровления,

направленное на формирование личностных компетенций ребенка. Обращение к историко-культурным ценностям России оказывает неоценимую помощь и позволяет гармонично сочетать личные запросы, интересы ребенка с общественно-государственным запросом на личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта. Представленная программа «Волшебный мир кино», ее целевые установки, содержание, интересная форма проведения будут способствовать решению этой важной задачи.

Содержание программы определяет легенда смены. Система самоуправления предусматривает деление на отряды – «Киностудии», деятельность которых координируют режиссеры (воспитатели), дети берут на себя роли сценаристов, художников-мультипликаторов, декораторов, примеров, актеров дубляжа и аниматоров.

Механизм реализации программы «ЮниClub» — это преобразование территории лагеря в большую съемочную площадку - среду развития детей и подростков. В нее входят: мастерские и студии, кинозал и актовый зал, съемочный павильон и площадка, примерная и костюмерная, студийное кафе и спортивный зал и пр. В течение смены каждая киностудия создает фильм или мультфильм по собственному сюжету, а на финальном кинофестивале, после открытого просмотра, киностудии претендуют на награду «Оскар» в разных номинациях.

Вся смена наполнена активной, познавательной, развивающей творческой деятельностью, играми, конкурсами, спортивными мероприятиями. Посредством отечественного кинематографа и мультипликации происходит знакомство с историей и культурой русского народа. Приобщение к шедеврам отечественной анимации способствует формированию у участников смены патриотических чувств, воспитывает любовь и уважение к своей Родине.

Качественной реализации программы будет способствовать хорошее материально-техническое обеспечение и опыт педагогов учреждения.

Концепция программы

При реализации программы «ЮниClub» осуществляется интеграция познавательной и созидательной творческой деятельности детей. С этой целью, применяются практико-ориентированные подходы, которые опираются на принципы:

- открытость в социокультурную среду;
- культурологическая и комплексная направленность;
- единство федерального культурно-образовательного пространства;
- приоритет общечеловеческих духовных ценностей;
- лично ориентированные подходы к развитию у учащихся творческих интересов в разных сферах жизни;
- практическая направленность созидательной творческой деятельности учащихся.

Программа работает на основе гуманистических принципов. В ней осуществляется дифференцированный подход к каждому ребенку, учитывающий особенности его интересов.

Объектом, на который направлено педагогическое воздействие программы, являются дети в возрасте от 7 до 15 лет.

За многолетнее существование Дома творчества, педагогами было замечено:

- что дети младшего школьного возраста всегда с огромным удовольствием играют в народные игры, инсценируют сказки, рассказывают страшные истории, танцуют народные танцы в национальных костюмах, сочиняют загадки и частушки и т.д.
- появившиеся в последнее время мультфильмы и другие принимаются детьми всех возрастов «на ура», сцены из них разыгрываются, слова цитируются - явно виден интерес к стилю, колориту старины;
- детей подросткового возраста привлекают социально-значимые роли: помощников взрослых, ведущих, организаторов, инструкторов и другие; они также с большим интересом участвуют в интеллектуальных играх-викторинах на знание истории России и своей малой Родины, знают государственную символику.

В результате этих наблюдений с уверенностью можно говорить о том, что смена «ЮниClub» соответствует интересам и запросам участников смены, дает возможность каждому проявить свои таланты, найти занятие по душе с учетом возрастных предпочтений.

Организаторы программы:

- не ставят целью создать программу только для одаренных детей: каждый ребенок – Творец, Индивидуальность, Личность (независимо от социально-экономического положения их родителей и учебной успеваемости самого ребенка);
- в слово "русский" не вкладывают узкоэтнический смысл: русская культура создана и продолжает жить благодаря людям, представляющим различные народы нашей многонациональной страны;
- не ставят цель глубокого изучения истории и анимационного искусства, профессионального овладения мультипликационными технологиями. Главная идея

– привлечь внимание детей к отечественным мультфильмам, кинолентам, к их глубокому смыслу и нравственному содержанию.

- деятельность рассматривают как основной принцип развития и организации воспитательного процесса, позволяющий дать возможность детям реализовать свои способности в любой из предлагаемых видов деятельности методом проб себя;
- допускают возможность изменения в содержании мероприятий и формах, и методах работы с детьми (программа живая – многое зависит от интересов, идей, предложений детей и взрослых).

Данная программа дает детям возможность максимального пребывания на свежем воздухе, удовлетворения потребности в двигательной активности, обеспечивает полноценный режим дня.

Мы уверены, что дети могут не только познакомиться с историческими событиями и культурными особенностями русского народа посредством мультипликации, но и внести свой посильный вклад в дело сохранения и развития индустрии отечественной мультипликации, обогащая ее "новыми красками". А, постигая смысл и практический опыт анимационного искусства, дети познают не только тайны искусства, но и самих себя, свои возможности и постепенно учатся строить цивилизованные отношения друг с другом и с окружающим миром. Все это, в конечном счете, помогает детям и подросткам обрести уверенность в себе, способствует их социальной поддержке.

Цель программы: Создание системы отдыха и оздоровления детей через организацию работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.

Задачи:

- сформировать способность получать и осознавать опыт своего социального взаимодействия, организации сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- сформировать способность самостоятельно планировать и осуществлять социально значимую деятельность;
- развивать организаторские и лидерские качества, ответственность;
- развивать творческие способности;
- сформировать потребности в ведении здорового и безопасного образа жизни.
- Развитие творческих способностей, навыков культуры, речи, поведения, навыков общения, реализация патриотического и правового воспитания.

Предполагаемые результаты

Качественные:

- развитие творческой активности, индивидуальных способностей, коммуникативных качеств каждого ребенка благодаря ежедневному участию в подготовке и проведении творческих отрядных и общих лагерных дел.
- Формирование у детей уверенности в своих силах и возможностях.
- Получение умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности, самоуправления, социальной активности и творчества.
- Успешная реализация сюжетно-ролевой модели смены.

Количественные:

- пропаганда здорового образа жизни через организацию еженедельно обновляющейся «говорящей стены» с высказываниями великих людей и самих детей о здоровом образе жизни

- укрепление здоровья детей, содействие их полноценному физическому и психическому развитию через организацию мероприятий спортивно-оздоровительной направленности
- приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления через участие в занятиях творческих мастерских
- формирование санитарно-гигиенической культуры через проведение бесед медицинским работником
- дальнейшее развитие потребности и способности ребёнка проявлять своё творчество через участие в выставках и конкурсах.

Содержание программы

Реализация основного содержания программы будет проходить по нескольким направлениям через различные организационные формы, согласно календарному плану мероприятий.

Содержательная часть программы направлена на выполнение общих целей и задач программы, в основе которой лежит сюжетно-ролевая игра. Содержание программы определяет легенда смены, позволяющая мотивировать участие детей в игровой деятельности киностудии, отрядных и массовых мероприятиях. В основе содержания смены лежит игровой сценарий, который определяет содержательное наполнение и развитие основных событий смены, регулируют и стимулируют деятельность всех ее участников – детей, подростков и взрослых в соответствии с целями и задачами программы.

№	Направления деятельности	Краткое описание
1	Интеллектуальное, нравственно-патриотическое	<p>Направлено на расширение кругозора, развитие познавательной деятельности.</p> <p>Включает мероприятия на знакомство с историей, жанрами, шедеврами отечественной мультипликации; на приобщение к истории и культуре русского народа.</p> <p>Формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация и обсуждение мультфильмов и кинолент; - интеллектуальные викторины, конкурсы, эрудит-шоу; - проведение утренней гимнастики, посещение бассейна, ледовой арены, подвижные игры, спортивные игры, беседы по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании
2	Художественно-эстетическое	<p>Направлено пробуждать в детях чувство прекрасного, прививать эстетический вкус.</p> <p>Включает мероприятия на развитие способностей в различных видах творчества: художественного, литературного, актерского.</p> <p>Формы работы: мастерские, студии по интересам. Игры и тренинги (Приложение 2)</p>
3	Спортивно-оздоровительное	<p>Включает в себя такие формы работы, которые направлены на сохранение, укрепление здоровья и удовлетворения потребности в двигательной активности подрастающего поколения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - соревнования, состязания, эстафеты; - спортивно – массовые мероприятия, подвижные игры - посещение бассейна и ледовой арены. <p>Кроме того, направление включает ряд обязательных мероприятий, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - медицинские осмотры в начале и конце смены; - соблюдение режима проветривания отрядных помещений, питьевого режима детей; - ежедневные мероприятия с пребыванием на свежем воздухе; - организация режима питания. <p>Внутриотрядные дела и мероприятия: работа творческих</p>

		мастерских, подготовка спортивных мероприятий, выпуск детских изданий, подготовка концертов, мастер-классов и т.д.
4	Творческо-досуговое	Включает в себя формы работы, способствующие полноценному отдыху, развитию творческих способностей, самореализации: - конкурсы, концерты, инсценировки сказок и историй, праздники, шоу, ролевые и сюжетно-ролевые игры;

Легенда смены

Утро 2021 год 1 июня. В программе Новости по ТВ сообщили, что с планеты Земля невероятным образом пропали все детские киностудии, где снимались мультфильмы и детские фильмы. Жители далекой, Третьей планеты, внедрившись в сеть всемирной паутины, запустили мегавирус и вывели из строя все мультстудии и киностудии Земли.

Теперь дети нашей планеты никогда не увидят новых детских фильмов и мультфильмов, которые все очень любили. Не узнают новых веселых героев, не познакомятся с историческими персонажами.

Но дети и взрослые не остались равнодушными. Они создали свой альтернативный план под названием «ЮниClub».

Чтобы восстановить работу киностудий по производству фильмов и мультиков, детям надо познакомиться и совместными усилиями восстановить процесс создания мультфильмов. Только любовь к фильмам и мультфильмам, искреннее желание и творческая активность детей помогут им создать свои детские киностудии.

Кроме этого, детям необходимо изучить историю России, чтобы наполнить новыми историческими персонажами современные фильмы и мультики. Чтобы юные Россияне с детских лет любили и уважали свою Родину.

Вся жизнедеятельность в лагере пронизана кинотематикой. В связи с этим многие объекты лагеря переименованы в соответствии с кинотерминами:

- Начальник лагеря – генеральный директор.
- Дети – актёры и сценаристы;
- Отряды – киностудии;
- Воспитатели – режиссёры;
- Вожатые отрядов – помощники режиссёров.

Механизм реализации программы

Этапы	Содержание работы
I этап. Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> • Составление программы лагеря; • Подготовка методической литературы в соответствии с программой лагеря; • Формирование методического фонда и реквизита для проведения коллективно-творческих дел в лагере; • Корректировка план-сетки смены; • Разработка способов контроля результатов педагогической деятельности, подведения итогов, анализа.
II этап. Основной	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство и сплочение отрядов; • Укрепление здоровья и отдых; • Познание и развитие личности ребенка; • Развитие умений и способностей воспитанников;

	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация мероприятий и проектов.
III. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> • Психолого-социально-педагогический анализ результатов; • Подведение итогов.

Организационно-педагогические условия программы

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

Научно-методическое обеспечение:

- Локальные акты по организации работы ЛДП, должностные инструкции всех участников процесса.
- Наличие программы лагеря, плана-сетки, информационный стенд по безопасности жизнедеятельности, план эвакуации лагеря.
- Проведение установочного семинара для сотрудников лагеря.
- Сценарии коллективно-творческих дел, разработки мероприятий.
- Информационные стенды: с распорядком дня, планом смены, планов на день, экран успешности соревнований между «киностудиями», с графиком работы мастерских и студий.
- Диагностический инструментарий.

Нормативно-правовые документы:

- Декларацией прав ребёнка;
 - Конвенцией ООН о правах ребёнка;
 - Конституция РФ;
 - Законом РФ «Об образовании»;
 - Законом РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка»;
 - Устав МБУ ДО ДДТ г.Ворсма;
1. План работы лагеря.
 2. Должностные инструкции работников лагеря.
 3. Выход в сеть Интернет.

Педагогические условия:

- введение и поддержание корпоративных форм в коллективе воспитанников;
- инициирование и поддержка самоуправления в группе;
- добровольность включения детей в разработку, подготовку общих дел, в организацию жизни лагеря;
- представление себя (своего поведения, отношения к окружающей действительности, своих жизненных принципов) воспитанникам как объект для подражания;
- представление воспитанникам актуальной для них информации воспитательного характера, её совместное обсуждение и выработка по отношению к ней своих позиций;
- отбор педагогических средств, способствующих обеспечению успешной самореализации ребенка;
- создание ситуации успеха для каждого, коллективное и индивидуальное и публичное поощрение достигнутого;
- организация рефлексии воспитанниками своих действий, чувств, отношений.

Педагогические кадры: для реализации программы смены требуется педагогический коллектив и обслуживающий персонал.

Реализация содержательной части программы осуществляется педагогическим коллективом в составе: начальник лагеря, воспитатели, инструктор по физическому воспитанию.

Начальник лагеря осуществляет общее руководство сменой, координирует деятельность структурных элементов смены, взаимоотношения с администрацией МБУ ДО ДДТ г.Ворсма, с организациями, обеспечивающими программу.

Начальник лагеря готовит программу, основное содержание смены, подбирает и реализует конкретные методики для осуществления программы, ведет организационную и методическую работу с педагогическим коллективом.

Отрядные воспитатели полностью осуществляют жизнедеятельность своих отрядов, руководствуясь программой смены, несут юридическую ответственность за жизнь и здоровье детей.

Инструктор по физическому воспитанию проводит ежедневную утреннюю зарядку, контролирует процесс проведения физкультурно-спортивных мероприятий.

Оздоровление и развитие детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность летней смены.

Все педагоги несут ответственность за жизнь и здоровье детей, соблюдение распорядка дня, норм санитарной и пожарной безопасности, организацию и содержание оздоровительно-воспитательной и досуговой деятельности, работу органов самоуправления и проведение досуговых мероприятий в рамках программы, анализируют деятельность отрядов.

Материально-техническое обеспечение:

- Помещения МБУ ДО ДДТ г.Ворсма: кабинеты, актовый зал, малый спортивный зал;
- компьютеры, проекционный экран, мультимедийная установка, фотоаппарат, видеокамера, принтер, музыкальное оборудование, компьютерное обеспечение;
- спортивный инвентарь и оборудование: теннисные столы, батут, мячи, обручи и т.д.

Необходимые материалы для работы мастерских и студий:

- ватман, гуашь, акварель, кисточки, клей, цветная бумага и картон, пластилин, фольга и пр.;
- канцелярия: бумага, кнопки, скрепки, иголки, скотч, ручки, блокноты, альбомы, фломастеры, маркеры;
- записи русских народных песен и музыки, в том числе в современной обработке;
- русские сказки и былины, загадки, скороговорки и пословицы;
- подборка мультфильмов отечественного производства;
- русские народные костюмы, парики;
- краска для грима;
- большие картонные коробки для декораций.

Финансовые:

Предполагаемые затраты:

- расходные материалы (канцелярия, изготовление буклетов и другой печатной продукции, изготовление атрибутики и т.д.);
- материалы для художественного творчества (карандаши, краски, фломастеры, пластилин, картон, ватманы, бумага);
- поощрительные призы для детей;

Ведущей технологией программы «ЮниClub» является – игровая технология. Сопутствующими технологиями являются: коммуникативная, групповая и технология «ТАД» (творчество, активность, действие) и др. Эти технологии обеспечат достижение поставленных организационных и методических целей.

Игровая технология раскроет творческий потенциал ребенка, разовьет интеллектуальные, творческие и физические способности, сформирует навыки позитивного общения со сверстниками.

Методическое обеспечение смены

Методы и приёмы работы:

1. Мозговой штурм
2. Работа в группах
3. Рассказ с мультимедийным сопровождением
4. Демонстрация видеоролика
5. Демонстрация фильма
6. Съёмка видеоматериала
7. Работа телеведущего в кадре
8. Монтаж видеофильма
9. Озвучивание видеофильма
10. Сброс видеоматериала в компьютер
11. Систематизация видеоматериала
12. Диалог
13. Дискуссия
14. Ситуация доверия
15. Ситуация критики
16. Стимулирование
17. Творческие задания
18. Работа в малых группах

Индивидуальная помощь педагогам при планировании на отдельных этапах и осуществлении социальных проб, реализации коллективных творческих дел и создании творческих проектов.

Система стимулирования

Детям – участникам в течение смены за активное участие в жизни лагеря, за работу в мастерских и студиях, за помощь и взаимовыручку, за добрые дела по итогам каждого дня вручаются (Кусочки киноленты). В конце каждой недели, дети могут обменять накопленные ими киноленты на различные услуги (парикмахерский салон, боди-арт, батут, и право закрытого просмотра в актовом зале и т.д.).

Символ смены «ЮниClub» - кинокамера, которая, будет присутствовать во всей атрибутике смены и станет одним из главных призов финального кинофестиваля.

Вся деятельность по реализации программы смены «ЮниClub» осуществляется на основании правил внутреннего распорядка и режима дня. Для всех участников обязательным является прохождение инструктажей по технике безопасности.

Механизм реализации программы

Этапы	Содержание работы
I этап. Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Составление программы лагеря; ▪ Подготовка методической литературы в соответствии с программой лагеря; ▪ Формирование методического фонда и реквизита для

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ проведения коллективно-творческих дел в лагере; ▪ Корректировка план-сетки смены; ▪ Разработка способов контроля результатов педагогической деятельности, подведения итогов, анализа.
II этап. Основной	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Знакомство и сплочение отрядов; ▪ Укрепление здоровья и отдых; ▪ Познание и развитие личности ребенка; ▪ Развитие умений и способностей воспитанников; ▪ Реализация мероприятий и проектов.
III. Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Психолого-социально-педагогический анализ результатов; ▪ Подведение итогов.

Контроль реализации программы

Наименование	Сроки	Ответственный
Педагогический совет	2 раза в смену	Начальник лагеря
Производственное совещание	Не реже 2 раз в неделю	Начальник лагеря
Оперативное совещание	Ежедневно	Начальник лагеря
Линейка	Ежедневно	Начальник лагеря

Диагностические мероприятия

Диагностические мероприятия проводятся на протяжении всей лагерной смены и включают в себя: входную диагностику, текущую и итоговую.

Этап	Название методики	Назначение методики
Входная диагностика (организационный период)	«Фантастический выбор»	Выявление ценностей; определение лиц, находящихся в зоне ценностной сферы ребенка.
	Мониторинг социализации личности (Разработана И.М.Рожковым)	Выявление изначального уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности.
Текущая диагностика (основной период)	«Дерево интереса» (1 раз в неделю)	Определение отношения к мероприятиям, коллективным событиям в жизни отряда.
	«Эмоциональная цветопись» (ежедневно)	Определение эмоционального состояния ребенка.
Итоговая диагностика (заключительный период)	Мониторинг социализации личности (Разработана И.Рожковым)	Выявление уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности.
	«Согласен - не согласен» «Игра в слова» (для детей)	Выявление степени удовлетворенности пребывания в

	с 10 лет)	лагере в составе данного отряда.
--	-----------	----------------------------------

Режим работы лагеря

8.30 – 8.40 - прием детей

8.40 – 8.55 – зарядка

9.00 – 9.20 – линейка

9.30 – 10.10 – завтрак

10.15 – 11.00 – игры и тренинги

11.00 – 12.00 – работа творческих мастерских, подготовка мероприятий

12.00 – 12.50 – общелагерные мероприятия

13.00 – 14.00 – обед

14.10 – 14.30 – подведение итогов дня, линейка.

Игровая модель смены

Реализация программы происходит посредством сюжетно-ролевой игры. Основой игровой модели смены является съемка фильма или мультфильма по мотивам сказок и историй собственного сочинения, к которой дети готовятся в течение всей смены, участвуя в разных конкурсах и мероприятиях.

Дети, отдыхающие в летнем лагере, превратятся в исследователей культурного и исторического прошлого России, жанрового разнообразия мультипликации, освоят этапы, различные приемы съемки фильмов и мультфильмов и применят полученные навыки в съемке современных кинопродуктов. При этом они используют современные компьютерные технологии.

На время смены дети становятся юными сотрудниками киностудий:

- аниматорами,
- актерами,
- сценаристами,
- декораторами,
- мультипликаторами,
- исследователями народной культуры и искусства.

Также в лагере создается Пресс-центр (детские органы самоуправления).

Пресс-центр отвечает за обеспечение турнирной таблицы.

Функциональные обязанности студии.

Дежурная студия:

- отвечает за выполнение распорядка дня и выполнения дел этого дня;
- отвечает за организацию и проведение дежурства по территории в помещениях и столовой.

Информационная студия:

- информирует членов отрядов о делах данного дня;
- готовят материалы для оформления киноленты;
- помогает творческой студии в оформлении дел.

Спортивная студия:

- информирует членов отрядов о спортивных делах данного дня;
- занимается организацией и проведением утренней зарядки;
- отвечает за проведение подвижных игр.

Творческая студия:

- занимается подготовкой и проведением музыкальных минуток;
- готовит награды сюрпризы;
- готовит поздравление именинникам.

Процессом создания фильмов или мультфильмов участники смены занимаются в киностудиях под руководством режиссеров (воспитателей - педагогов дополнительного образования).

В ходе игры, дети знакомятся с этапами работы, сочиняют свой сценарий, осваивают процесс съемки кино или мультфильма.

Финалом смены является участие снятых фильмов или мультфильмов в кинофестивале, на котором происходит вручение премии - «ОСКАРИК».

Координирует жизнедеятельность киностудий союз мультипликаторов (руководитель программы, воспитатели). Каждое утро все работники киностудий встречаются на съемочной площадке (утренней линейке), чтобы выстроить перспективу будущего дня.

Каждый день смены наполнен интересным содержанием:

- первая половина дня, помимо утренней зарядки, посвящена творческим занятиям в студиях и мастерских, просмотру одного мультфильма, или отрывка фильма соответствующего теме дня.
- вторая часть дня – это самые разнообразные мероприятия, дела, игры, конкурсы, спортивные соревнования.

Вся территория лагеря — это большая съемочная площадка. На базе съемочной площадки, расположены мастерские и игровые зоны, танцевальная и музыкальная студии, комнаты отдыха, художественная галерея, актовый зал, гримерные и костюмерные, кабинет администрации, студийное кафе-бар (питьевой режим).

Первые три дня в лагере — это дни знакомства, дети знакомятся друг с другом, пробуют силы и определяют себя в своих способностях.

Затем каждый участник смены определяет свой выбор (мастерскую, студию) где занимается на протяжении всей смены, приобретая умения и навыки, развивая способности. Каждый имеет возможность пройти творческий путь от сценариста до художника-мультипликатора.

Мастерские и студии съемочной площадки, работающие ежедневно:

- Мастерская «Сценаристы»: дети на занятиях занимаются исследованием фольклора, читают сказки, отгадывают загадки, кроссворды, сочиняют сценарии, небылицы, истории. Ребята знакомятся с законами построения сюжетов, пишут литературные сценарии.
- Мастерская «Художники»: Дети на занятиях рисуют, вырезают, лепят различных героев, изготавливают декорации, осваивают боди-арт и искусство грима;
- Студия «Актерского мастерства»: дети на занятиях осваивают актерское мастерство, инсценируют сценки, сказки и озвучивают мультфильмы. Ребята изображают животных, предметы, подражают голосам, выразительно читают. Разыгрывают этюды, сказки и т.д.
- Студия «Анимации»: дети на занятиях составляют по кадрам сказку, рассказ-сюжет, рисуют раскадровки. Учатся соединять эпизоды в сюжет. Ребята снимают мультипликационные этюды и мультфильмы, работают на компьютерах в графических редакторах.

В кинозале, ежедневно, ребята будут смотреть лучшие мультфильмы отечественного производства и обсуждать увиденное. Самыми яркими мероприятиями на смене «ЮниClub» станут: праздник открытия смены и финальный кинофестиваль на закрытии смены.

В рамках финального кинофестиваля пройдет открытый показ созданных киностудиями творческих работ, претендующих на различные кинематографические номинации.

Календарно-тематический план мероприятий 1 смены

Дата лагерной смены	Мероприятия
<p>1 день «Трям, здравствуй!»</p>	<p>День знакомств «Трям- здравствуй!» Встреча детей, создание отрядов, распределение обязанностей. Праздник «День защиты детей» Экскурсия по киностудии: знакомство с легендой, традициями, с внутренней структурой лагеря. Проведение инструктажа по ТБ. Презентация «ЮниClub». Открытие смены. М/ф «Вовка в тридевятом царстве». Создание рекламного ролика презентации своей мультстудии. (Придумать название, эмблему и девиз). Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>2 день «День Дружбы»</p>	<p>Лидерский курс «Давайте жить дружно» М\ф о дружбе: «Умка», «Котёнок Гав» «Кот Леопольд» и т.д. Игры на сплочение и выявление лидеров. Беседа о правилах этикета. Игровая программа «Если с другом вышел в путь.» Конкурс рисунков «Ребята, давайте жить дружно» Поездка на ледовую арену. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>3 день «Как снимается кино?»</p>	<p>Мастер-классы «Как снимается кино?» М\Ф «Фильм, фильм, фильм» Познакомить детей с этапами съемки фильма Конкурс актерского мастерства «Сказка за сказкой». М/Ф по мотивам русской народной сказки «Волшебное колечко». Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>4 день «Турнир на кубок «Матроскина»</p>	<p>Пушкинский день. конкурс стихов. м\ф «Львёнок и черепаха поют песню» Шоу-игра «Угадай мелодию» Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>5 день «Мультипесенка»</p>	<p>Спортивный день. «Турнир на кубок «Матроскина». Спортивная костюмированная эстафета на стадионе. Просмотр м/ф «Трое из Простоквашино». Поездка в бассейн. Беседа о важности спорта и подвижного образа жизни</p>
<p>6 день Богатырские игрища</p>	<p>День национальных видов спорта и русских национальных игр. М/ф о русских богатырях Игровая программа «Богатырские сражения» Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>7 день «День пионерии»</p>	<p>День пионерии. Беседы о пионерах. Посвящение в пионеры. Просмотр мультфильмов «Ивашка из Дворца пионеров» и «Приключения красных галстуков». Викторина «Пионер». Поездка в бассейн. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>

8 день В гостях у сказки	В гостях у сказки «Золотой ключик». Спортивно развлекательная игра «Кладоискатели». М\ф «Золотой ключик» Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»
9 день «Алло, мы ищем таланты»	День России. Участие в смотре лагере в МБУК «Павловская ЦСК» ДК г. Ворсма Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»
10 день «Тайна русской земли»	Большая историческая побегушка «Тайна русской земли» Просмотр м\ф о истории Руси «Пересвет и Ослябя», «Князь Владимир» Поездка на ледовую арену. Дети, передвигаясь по станциям в поисках карты древней Руси. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»
11 день «А помнится вороне...»	«А помнится вороне...» Конкурс костюмов и Декораций. Выставка рисунков декораций и пластилиновых героев будущего мультфильма. Дети демонстрируют созданные ими костюмы для съемки фильма. Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»
12 день Мультмарафон «Ну, погоди!»	м\ф «Ну, погоди» Турнир знатоков мультфильмов «Эрудит-шоу». Спорт час «Ну, погоди!». Поездка в бассейн. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»
13 день Кинофестиваль	Презентация коллажей «Как мы провели лето». Праздник закрытия смены Кинофестиваль Подведение итогов смены по съемке фильмов «Золотой ключ»

Календарно-тематический план мероприятий 2 смены

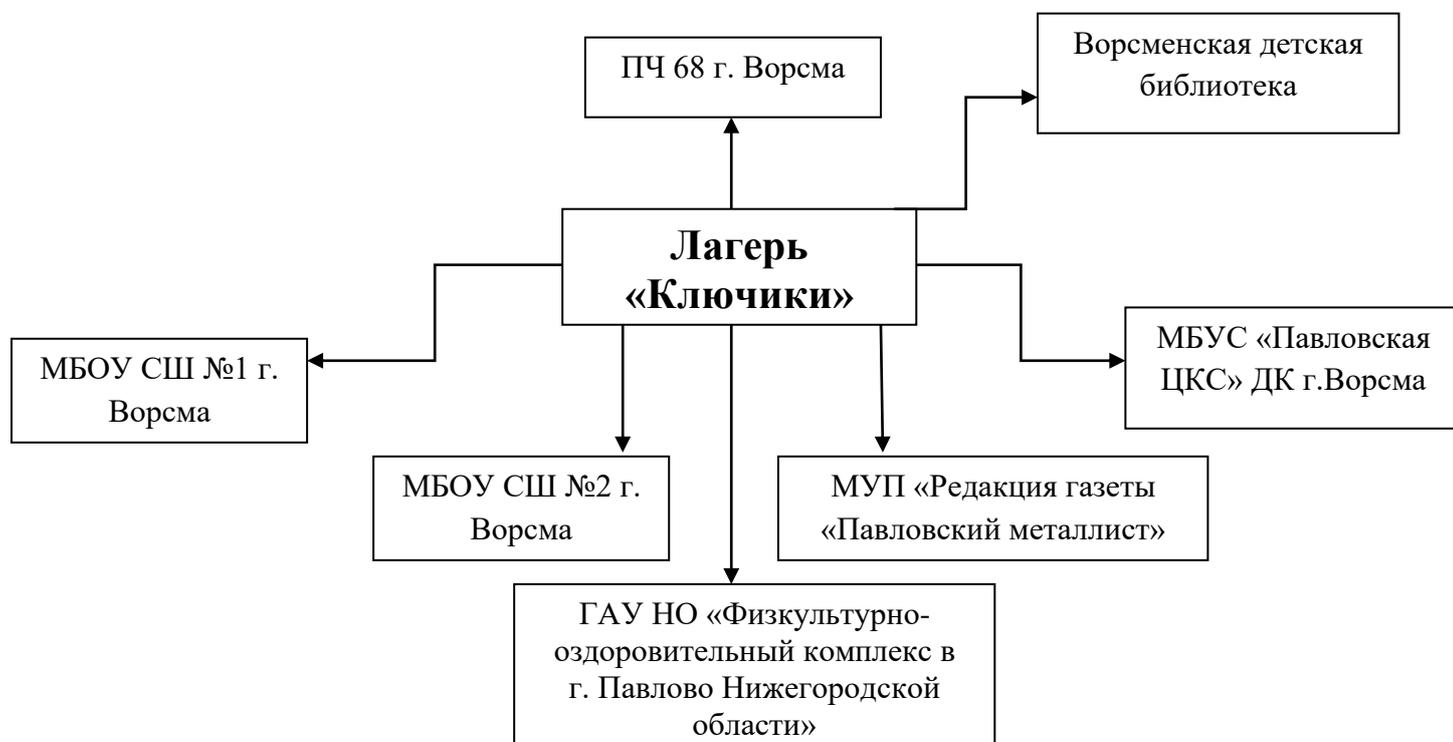
Дата лагерной смены	Мероприятия
1 день «Трям, здравствуй!»	День знакомств «Трям- здравствуй!» Встреча детей, создание отрядов, распределение обязанностей. Экскурсия по киностудии: знакомство с легендой, традициями, с внутренней структурой лагеря. Проведение инструктажа по ТБ. Презентация «ЮниClub». Коллаж из мультфильмов о лете. Время творчества. Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»
2 день «В некотором царстве, мультяшном государстве.»	Открытие смены. М\ф «Вовка в тридевятом царстве». Создание рекламного ролика презентации своей мультстудии. (Придумать название, эмблему и девиз). Конкурс «В некотором царстве, мультяшном государстве.» Обустройство и оформление отрядных уголков, студий. Беседа о

	<p>правилах этикета. Поездка на ледовую арену. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>3 день «День Дружбы»</p>	<p>Лидерский курс «Давайте жить дружно» М\ф о дружбе: «Умка», «Котёнок Гав» «Кот Леопольд» и т.д. Игры на сплочение и выявление лидеров. Игровая программа «Если с другом вышел в путь...» Конкурс рисунков «Ребята, давайте жить дружно» Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>4 день «Как снимается кино?»</p>	<p>Мастер-классы «Как снимается кино?» М\Ф «Фильм, фильм, фильм» Познакомить детей с этапами съемки фильма Конкурс актерского мастерства «Сказка за сказкой». М/Ф по мотивам русской народной сказки «Волшебное колечко». Поездка в бассейн. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>5 день «Турнир на кубок «Матроскина»</p>	<p>Спортивно-оздоровительный день «Турнир на кубок «Матроскина» Спортивная костюмированная эстафета на стадионе. Просмотр м/ф «Трое из Простоквашино». Беседа о важности спорта и подвижного образа жизни</p>
<p>6 день «Мультипесенка»</p>	<p>День «Мультипесенка», конкурс «Музыкальная шкатулка». м\ф «Львёнок и черепаха поют песню» Шоу-игра «Угадай мелодию» Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>7 день Я ль на свете всех милее</p>	<p>Мультпрезентация «Сказочные красавицы» Конкурс «Самая обаятельная и привлекательная» (конкурс «Дефиле», «Красавец-ноготок», «Прическа без проблем»). м/ф «Золушка». Поездка на ледовую арену. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>8 день Богатырские игрища</p>	<p>Богатырские игрища М\ф о русских богатырях Игровая программа «Богатырские сражения» Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>9 день «День пионерии»</p>	<p>День семьи Просмотр мультфильмов о семье. Праздничная программа на улице. Поездка в бассейн. Занятия в объединении «Пресс-центр» Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>10 день В гостях у сказки</p>	<p>В гостях у сказки «Золотой ключик». Спортивно развлекательная игра «Кладоискатели». М\ф «Золотой ключик» Занятия в объединении «Легоконструирование» Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>11 день «Алло, мы ищем таланты»</p>	<p>Ярмарка идей «Моя мультяндия» - конкурс «Самый выразительный чтец» - инсценировка сценки на заданную тему</p>

	<p>Занятия в объединении «Легоконструирование»</p> <p>Занятия в объединении «Мир творческих идей»</p>
<p>12 день «Тайна русской земли»</p>	<p>Большая историческая побегушка «Тайна русской земли»</p> <p>Просмотр м\ф о истории Руси «Пересвет и Ослябя», «Князь Владимир»</p> <p>Дети, передвигаясь по станциям в поисках карты древней Руси.</p> <p>Поездка на ледовую арену.</p> <p>Занятия в объединении «Пресс-центр»</p> <p>Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>13 день «А помнится вороне...»</p>	<p>«А помнится вороне...» Конкурс костюмов и Декораций. Выставка рисунков декораций и пластилиновых героев будущего мультфильма.</p> <p>Дети демонстрируют созданные ими костюмы для съемки фильма.</p>
<p>14 день Мультмарафон «Ну, погоди!»</p>	<p>м\ф «Ну, погоди!»</p> <p>Турнир знатоков мультфильмов «Эрудит-шоу».</p> <p>Спорт час «Ну, погоди!». Поездка в бассейн.</p> <p>Занятия в объединении «Пресс-центр»</p> <p>Занятия в объединении «Здоровье и спорт»</p>
<p>15 первый Кинофестиваль</p>	<p>Презентация коллажей «Как мы провели лето».</p> <p>Праздник закрытия смены</p> <p>Кинофестиваль</p> <p>Подведение итогов смены по съемке фильмов «Золотой ключ»</p>

Социальные партнеры

Для реализации программы требуется отлаженное взаимодействие с образовательными и спортивными учреждениями города и района, а также с Редакцией районной газеты «Павловский металлист» и пожарной частью г. Ворсма.



Система информирования родителей и общественности о деятельности лагеря

Информация о работе лагеря доводится до каждого члена детского и педагогического коллектива. До педагогов через такие формы работы, как педсоветы, а до воспитанников – через утренние линейки.

Так же информация о деятельности лагеря размещается на официальном сайте Дома детского творчества, в группе социальной сети и в детском ежемесячном творческом издании (газете Дома детского творчества) и в районной газете «Павловский металлист».

Литература

1. Абраменкова В, Богатырева А. Дети и телевизионный экран. // Восп. шк. - 2006. - №6. - С.28 -31.
2. Алаева М.А, Медведева И.Я. Лучшие родительские собрания в начальной школе: 3-4 классы. / М.А. Алаева. // Родительское собрание. - 2007- №11.-С132-140.
3. Алиева Г. «Игра – дело серьёзное» (сборник программ для летнего отдыха)
4. Аромаштам М. Дети смотрят мультфильмы: психолого-педагогические заметки. Практика «производства мультфильмов в детском саду. / М. Аромаштам. -М.: Чистые пруды. - 2006. - 32 с.
5. Афанасьев С. П., Коморин С. В., Тимонин А. И. «Что делать с детьми в загородном лагере» г. Москва – 1994г.
6. Башова М.В. Педагогика и практическая психология: учебное пособие. - Ростов-наДону.: Феникс, 2000. - 416 с.
7. Бирюзеев Х. Развитие ребенка. М.: Питер, 2004. - 768с.
8. Возрастная психология: Детство, отрочество: хрестоматия /сост. В.С. Мухина, А.А. Хвостов. - М.: Академия, 2003. -624 с.
9. Гаранина А. В. «Звонкое лето.» (методическое пособие для педагогов летних оздоровительных центров) г. Омск – 1998г.
10. Глушкова Е. Телевидение и здоровье детей. // Дошк. восп. - 1989. - №4. - С. 88-91.
11. Гришеева Н.П. Социально-психологические аспекты влияния телевидения на дошкольника. // Нач. шк. Плюс до и после. - 2001. - №8. - С.75.
12. Гундарева И. О последствиях восприятия телевизионной информации. // Восп. шк. - 2005. - №9. - С.45-54.
13. Как создать собственный мультфильм. Анимация двухмерных персонажей - Саймон М.
14. Титов С.В. «Здравствуй лето!» Мероприятия в детском загородном лагере. – Волгоград: «Учитель», 2004.
15. Школьный летний лагерь/Авт.сост.У.И.Гончарова, Е.В.Савченко, О.Ежиренко. – М.:ВАКО, 2004
16. Школьный летний лагерь/Авт.сост.У.И.Гончарова, Е.В.Савченко, О.Ежиренко. – М.:ВАКО, 2004
17. [http: // artmed. Com. ua / plediatrya /](http://artmed.Com.ua/plediatriya/)
18. [http: // lady mama.ru / forum5/ topic 690. htm /](http://lady.mama.ru/forum5/topic690.htm/)
19. [http: // olmi - azarov. narul.ru / mult, htm /](http://olmi-azarov.narul.ru/mult.htm/)
20. [http: // ayverso. at.ua / news /](http://ayverso.at.ua/news/)