

**Управление образования и молодежной политики  
администрации Павловского муниципального округа  
Нижегородской области**

**П Р И К А З**

от 10.01.2022

№ 3

**г.Павлово**

**О проведении муниципального этапа областного конкурса  
медиатворчества "Окно в мир"**

В целях развития интереса обучающихся Павловского муниципального округа к изучению истории культуры, искусства и народного творчества родного края средствами информационных технологий и медиатворчества

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести муниципальный этап областного конкурса медиатворчества "Окно в мир" с 17 января 2022 года по 21 марта 2022 года.
2. Утвердить положение о муниципальном этапе областного конкурса медиатворчества "Окно в мир» (Приложение 1).
3. Директору МБУ ДО ДДТ г.Ворсма Ионовой Л.Ф.:
  - организовать проведение муниципального этапа областного конкурса медиатворчества "Окно в мир";
  - подготовить информационную справку по итогам конкурса в срок до 1 апреля 2022 года;
  - обеспечить размещение информации о проведении и итогах конкурса на официальном сайте учреждения.

4. Руководителям образовательных учреждений организовать участие в муниципальном этапе областного конкурса медиаторства «Окно в мир».

5. Координацию по проведению конкурса возложить на главного специалиста Пузанкову О.В.

6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о.начальника



Н.П.Митина

В дело №01-08 за 2022 г.

Секретарь руководителя

10.01.2022  
[Signature]

**Положение**  
**О муниципальном этапе областного конкурса медиаторчества**  
**"Окно в мир"**

**1. Цель и задачи Конкурса**

Цель Конкурса – стимулирование у обучающихся образовательных организаций Павловского муниципального округа интереса к культурной и технической среде своего региона средствами медиатехнологий, выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у детей и молодежи Павловского муниципального округа.

Задачи:

- формирование позитивного Интернет- и медиапространства;
- способствование информационной осведомленности детей и молодежи о научной и технологической инфраструктуре Павловского муниципального округа;
- популяризация медиаторчества в павловском муниципальном округе;
- развитие социальной активности обучающихся и формирование ценностного отношения к историческому прошлому;
- совершенствование навыков обучающихся в работе с программами компьютерной графики, видеомонтажа, web-дизайна.

**2. Участники Конкурса**

В конкурсе могут принять участие творческие коллективы, а также индивидуальные участники от образовательных организаций в двух возрастных группах:

I возрастная группа – 11-14 лет;

II возрастная группа – 15-18 лет.

**3. Содержание Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в 3 разделах и 10 номинациях:

№	Раздел Конкурса	Номинация
1	Мультимедиа	"Создание сайтов" "Графический дизайн"
2	Видео	"Телеформат"

		«Научное кино» «Игровое кино» «Анимация» «Буктрейлер»
3	Медиаресурс	"Издание" "Лонгрид" "Фотопроект"

3.2. Конкурсные работы выполняются на следующие темы:

- «Культурный код 52»: *культурное наследие народов региона традиции, значимые места и объекты, народные промыслы, творцы в современном мире;*
- «Искусство говорит за нас»: *фильмы, книги, события в мире искусства, почему они актуальны здесь и сейчас;*
- «Статус: гражданин»: *социальные проекты и инициативы, решение проблем общества;*
- «Современные технологии»: *предлагаемые и уже работающие методы и проекты, их плюсы и проблемы.*

#### **4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. I этап (муниципальный): с 17 января до 21 марта 2022 года.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса обучающиеся образовательных организаций Павловского муниципального округа **в срок до 14 марта 2022 года** направляют в МБУ ДО ДДТ г. Ворсма на адрес электронной почты [ddtvorsma.konkurs@yandex.ru](mailto:ddtvorsma.konkurs@yandex.ru) с пометкой «Окно в мир» следующие документы:

- творческие работы;
- заявка участие в Конкурсе (в формате MicrosoftWord и отсканированный вариант) (Приложение 1);
- отсканированное согласие законного представителя участника Конкурса на обработку персональных данных (Приложение 2);
- отсканированное согласие законного представителя участника Конкурса на некоммерческое использование конкурсной работы (Приложение 3);
- информация об успешном прохождении участниками Конкурса дистанционного обучения по краткосрочной дополнительной общеобразовательной программе «MediaTalk», реализуемой в рамках проекта «Distant52» (далее – Дистанционный курс) для получения дополнительных баллов на заочной оценке работ областного этапа Конкурса (регламентируется п. 7.2 настоящего положения, не является обязательной).

4.2. II этап (областной): с 25 марта по 15 апреля 2022 года.

В ГБУДО ЦРТДиЮ НО проводится заочная экспертиза представленных на Конкурс работ. Итоги экспертизы размещаются на сайте ГБУДО ЦРТДиЮ НО <http://educate52.ru> и в сообществах Вконтакте: [https://vk.com/gbudo\\_crtduo](https://vk.com/gbudo_crtduo) («Центр развития творчества детей и юношества НО»), <https://vk.com/club48012866> («Областные конкурсы медиатворчества»).

## 5. Условия предоставления конкурсных работ

5.1. Предоставляя работу на Конкурс, участник дает право организаторам Конкурса на некоммерческое использование и распространение предоставленного материала с соблюдением авторских прав.

5.2. В случае возникновения претензий со стороны лиц, фигурирующих в материале, представленных участником Конкурса, при демонстрации или экспонировании в рамках конкурсных мероприятий, ответственность несут авторы работ.

5.3. Не допускаются работы, которые созданы только на основе заимствованных материалов (готовые изображения, видео, полученные из Интернета). Обязательно указание ссылок в титрах на источники информации (материал и музыкальное сопровождение).

5.4. В конкурсных работах недопустимо содержание ненормативной лексики и пропаганды насилия, алкоголя и наркотических веществ, национализма, оскорбления религиозных чувств верующих.

5.5. Работы, не соответствующие требованиям Конкурса, не рассматриваются.

5.6. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.7. Решение жюри обжалованию не подлежит.

## 6. Требования к конкурсной работе

6.1. Конкурсные работы могут быть размещены в облачном хранилище в сети Интернет (Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru и др.), а также на видеохостингах (например, YouTube). В этом случае в заявке (Приложение 1) указывается ссылка на адрес размещения конкурсной работы в сети Интернет. Следует обращать внимание на срок хранения загруженного материала на выбранном портале и условия доступа к нему.

6.2. Раздел «Мультимедиа»

№	Номинация	Требования к конкурсной работе
1	"Создание сайтов"	- предоставляется адрес веб-сайта, указанный в конкурсной заявке; - не рассматриваются сайты-визитки (сайты, состоящие из одной страницы), страницы, созданные в социальных сетях или на порталах

2	"Графический дизайн"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- афиша, постер или баннер;</li> <li>- выполняется при помощи графических программ;</li> <li>- работа предоставляется в графическом файловом формате (jpeg, png)</li> </ul>
---	----------------------	--

### 6.3. Раздел «Видео»

№	Номинация	Требования к конкурсной работе
1	"Телеформат"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительность не более 10 минут;</li> <li>- сюжетное видео, репортаж, интервью;</li> <li>- форматы: *.avi, *.mpg или *.mp4, *.mov.</li> </ul>
2	«Игровое кино»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительность не более 10 минут;</li> <li>- художественный, исторический, постановочный фильм, притча/сказка;</li> <li>- форматы: *.avi, *.mpg или *.mp4, *.mov.</li> </ul>
3	«Научное кино»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительность не более 5 минут;</li> <li>- видео в развлекательном жанре (сюжет, игра, шоу, клип, влог, скетч), касающийся развлечений, отдыха, мероприятий;</li> <li>- форматы: *.avi, *.mpg или *.mp4, *.mov.</li> </ul>
4	«Анимация»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительность не более 5 минут;</li> <li>- может быть реализована как рисованная перекладка, пластилиновая анимация, кукольная анимация, песочная анимация, смешанная техника, компьютерная перекладка, трехмерная анимация, флеш-анимация;</li> <li>- форматы: *.avi, *.mpg или *.mp4, *.mov.</li> </ul>
5	«Буктрейлер»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительность не более 3 минут;</li> <li>- видеоролик о книге;</li> <li>- может быть выполнен в любых жанрах и техниках</li> <li>- форматы: *.avi, *.mpg или *.mp4, *.mov.</li> </ul>

#### 6.4. Раздел «Медиаресурс»

№	Номинация	Требования к конкурсной работе
1	«Издание»	<ul style="list-style-type: none"><li>- предоставляется сверстанное печатное или интернет-издание;</li><li>- оценке подлежит верстка и оформление (не качество текстов)</li><li>- работа может предоставляться в формате *.pdf, в виде ссылки в сети Интернет</li></ul>
2	"Лонгрид"	<ul style="list-style-type: none"><li>- авторский материал, опубликованный или готовый к публикации, объемом не менее 3000 знаков;</li><li>- может включать дополнительные элементы: изображения, иллюстрации и др.;</li><li>- для элементов, включенных в материал, и не являющихся продуктом работы участника, необходимо указать ссылки на источник;</li><li>- работа может предоставляться в графических форматах (jpeg, png), формате pdf, в виде ссылки на публикацию в сети Интернет</li></ul>
3	"Фотопроект"	<ul style="list-style-type: none"><li>- тематический фотопроект;</li><li>- работа предоставляется в графическом файловом формате (jpeg, png) либо pdf;</li><li>- материалы могут быть обработаны в графическом редакторе, в т.ч. художественным образом, при этом обработка не должна снижать качество изображения;</li><li>- приветствуется публикация в печати/интернете (приложить сканы/скриншоты / ссылки)</li></ul>

### 7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Работы, представленные на Конкурс, оцениваются по следующим критериям:

№	Номинация	Критерий
1	"Создание сайтов"	–содержательность (грамотность, полнота и качество информации, значимость, актуальность);

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– дизайн-эргономичность (целесообразность, цветовое решение, стиль, качество графических элементов);</li> <li>- техническое исполнение;</li> <li>– наличие своих разработок</li> </ul>
2	"Графический дизайн"	<ul style="list-style-type: none"> <li>– содержательность (грамотность, полнота и качество представления информации, значимость, актуальность);</li> <li>– дизайн-эргономичность (целесообразность, сочетание цветовой палитры, стиль, качество графических элементов);</li> <li>– техническое исполнение;</li> <li>– нестандартность идеи</li> </ul>
3	"Телеформат"	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информативность;</li> <li>– техническая реализация (качество видеосъёмки, монтажа);</li> <li>– оригинальность использованных видеоматериалов;</li> <li>– оригинальность творческого замысла</li> </ul>
4	«Буктрейлер»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– – режиссерское решение;</li> <li>– – техническая реализация (качество видеосъёмки, монтажа);</li> <li>– оригинальность использованных видеоматериалов;</li> <li>– оригинальность творческого замысла;</li> </ul>
5	«Игровое кино»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание (тема, идея, сюжет, герои, выразительность характеров);</li> <li>– режиссерское решение;</li> <li>– техническая реализация (качество видеосъёмки, монтажа);</li> <li>– художественные достоинства и выразительные средства (цвет, свет, стиль, дизайн, эффекты, звуковое сопровождение, интонация и т.п.).</li> </ul>
6	«Научное кино»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– креативность идеи;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– информативность;</li> <li>– эстетический аспект: визуальный и звуковой ряд;</li> <li>– техническая реализация (качество видеосъёмки, монтажа).</li> </ul>
7	«Анимация»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– содержательный аспект: идея, целостность работы;</li> <li>– технологический аспект: озвучивание, визуальное воплощение (фон, персонажи и т.п.), техническое исполнение;</li> <li>– эстетический аспект: визуальный и звуковой ряд;</li> <li>– оригинальность исполнения.</li> </ul>
8	«Издание»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– качество содержания текстов;</li> <li>– качество иллюстраций;</li> <li>– качество верстки и единство стиля;</li> <li>– эстетический аспект: шрифты, цветовая палитра, оригинальность, удобство восприятия</li> </ul>
9	"Лонгрид"	<ul style="list-style-type: none"> <li>– качество содержания;</li> <li>– качество верстки и иллюстраций;</li> <li>– логика и связность изложения;</li> <li>– оригинальность</li> </ul>
10	"Фотопроект"	<ul style="list-style-type: none"> <li>– художественный уровень фотографии;</li> <li>– технический уровень фотографии;</li> <li>– информативность;</li> <li>– композиционная целостность;</li> <li>– оригинальность идеи</li> </ul>

Критерии опубликованы на сайте ГБУДО ЦРТДиЮ НО в разделе «Областные конкурсы медиаторчества» <http://educate52.ru/detyam-iroditelyam/oblastnye-konkursy-dlya-detej/oblastnye-konkursy-mediatvorchestva/> и в группе Вконтакте <https://vk.com/club48012866> («Областные конкурсы медиаторчества»).

7.2. Участники Конкурса, успешно прошедшие Дистанционный курс ГБУДО ЦРТДиЮ НО «MediaTalk», получают дополнительные баллы к оценке работы на областном этапе:

– в 2020-2021 учебном году – 2 балла;

– в 2021-2022 учебном году – 3 балла.

Для получения дополнительных баллов участники конкурса должны предоставить информацию об успешно пройденных Дистанционных курсах (Приложение 4).

### **8. Награждение победителей и призеров**

8.1. Победители (1 место) и призеры (2,3 место) определяются в каждой номинации и каждой возрастной группе.

8.2. Победители и призеры муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и памятными призами. Участники, чьи работы заняли 4 и 5 места в областном этапе Конкурса, награждаются грамотами. Электронные версии дипломов и грамот рассылаются после публикации итогов Конкурса.

8.3. Победители и призеры Конкурса рекомендуются для участия в интенсивных учебных сборах для детей, проявивших выдающиеся способности в направлении «Медиатворчество» на базе ГБУДО ДСООЦ «Лазурный».

8.4. Работы победителей и призеров Конкурса рекомендуются к участию в мероприятиях Всероссийского уровня.

---

Координатор конкурса:

Полякова Вера Викторовна, педагог д. о. МБУ ДО ДДТ г. Ворсма,  
тел. 8(83171)2-07-22



ПРИЛОЖЕНИЕ 2  
к положению о муниципальном этапе  
областного конкурса медиатворчества  
"Окно в мир"

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)  
проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_  
место регистрации \_\_\_\_\_  
наименование документа, удостоверяющего личность: \_\_\_\_\_, серия \_\_\_\_\_  
номер \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
дата выдачи \_\_\_\_\_, выражаю свое согласие на обработку персональных данных  
\_\_\_\_\_, (фамилия, имя, отчество, дата  
рождения несовершеннолетнего), чьим законным представителем я являюсь, а также моих  
следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место  
рождения, адрес регистрации, паспортные данные (далее - персональные данные) ГБУДО  
"Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области" (далее – Центр),  
для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения  
областного конкурса медиатворчества "Окно в мир" (далее - Конкурс), а также  
последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом действующего  
законодательства.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования  
предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем  
которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес Центра письменное заявление.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
дата / \_\_\_\_\_ /

подпись законного представителя  
несовершеннолетнего/фамилия, имя, отчество

ПРИЛОЖЕНИЕ 3  
к положению о муниципальном этапе  
областного конкурса медиатворчества  
"Окно в мир"

**Согласие на некоммерческое использование работ**

Я, (ФИО) \_\_\_\_\_,  
согласен (согласна) на некоммерческое использование работы моего сына  
(дочери) ФИО \_\_\_\_\_,  
участника областного конкурса медиатворчества "Окно в мир", проводимого в  
соответствии с приказом ГБУДО ЦРТДиЮ НО от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
дата /  
подпись законного представителя  
несовершеннолетнего/фамилия, имя, отчество

К согласию прилагается согласие на обработку персональных данных.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4  
к положению о муниципальном этапе  
областного конкурса медиатворчества  
"Окно в мир"

**Информация об успешном прохождении участниками Конкурса  
Дистанционного курса «MediaTalk»**

№ п/п	ФИО участника	Год обучения

ПРИЛОЖЕНИЕ 4  
к положению о муниципальном этапе  
областного конкурса медиаторства  
"Окно в мир"

**Информация об успешном прохождении участниками Конкурса  
Дистанционного курса «MediaTalk»**

№ п/п	ФИО участника	Год обучения