

**Управление образования администрации Павловского муниципального округа
Нижегородской области**



**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества г. Ворсма**

Рассмотрена и принята на
Заседании педагогического совета МБУ
ДО ДДТ г.Ворсма
Протокол от 30.08.2024 г. № 4

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДДТ г.Ворсма
_____ Л.Ф. Ионова
«__» _____ 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ШАХМАТНАЯ АЗБУКА»**

**Возраст учащихся: 7 - 12 лет
Срок реализации – 1 год**

Автор-составитель:
Грибков Иван Евгеньевич,
педагог дополнительного образования

г. Ворсма, 2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная азбука» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gens una sumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперед. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности педагога, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому учащемуся.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию учащегося.

Данная программа имеет **физкультурно-спортивную направленность**.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого учащегося, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только учащийся, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого учащегося, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Учащийся с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующего общие и индивидуальные логические особенности учащихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана.

Адресат программы: программа рассчитана на детей в возрасте с 7 лет до 12 лет. В группы первого года обучения принимаются дети, не имеющие специальных навыков. В объединение второго года обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование.

В случае, если в объединении «Шахматная азбука» есть «перспективно» занимающиеся учащиеся, которые в совершенстве выполняют программные требования, обладают высоким потенциалом к достижениям в силу своих способностей и достигают успехов в соревнованиях, турнирах и спаррингах различного уровня, то для них могут создаваться индивидуальные образовательные маршруты.

Индивидуальный образовательный маршрут – это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая учащемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении педагогической поддержки его самоопределения и самореализации.

Наполняемость групп:

Группа
12- 15 человек

Объем и срок реализации программы, режим занятий.

К занятиям допускаются все учащиеся в возрасте с 7 до 12 лет, желающие изучать игру в шахматы и не имеющие медицинских противопоказаний (имеющие письменное разрешение врача).

Программа рассчитана на один год обучения (объем занятий по 144 часа в год).

Занятия строятся в форме спортивной тренировки; проводятся 2 раза в неделю по 2 часа: 2 занятия 45 минут, перерыв 10 минут

Начало учебного года – 1 сентября

Конец учебного года – 31 мая

Продолжительность учебного года - 36 недель.

В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с календарно-тематическими планами. Допускается изменение расписания, форм и места проведения занятий, проводятся мероприятия согласно воспитательному плану педагога дополнительного образования.

В период летних каникул создается краткосрочная программа с проведением соревнований и других мероприятий, направленных на оздоровление детей.

Формы организации обучения:

- групповая, очная

Формы проведения занятий: тренировочные занятия, беседы, спарринги, соревнования, тестирования, турниры, праздники, просмотры соревнований.

Цель программы – создание оптимальных условий для развития интеллектуального и творческого потенциала детей через обучение игры в шахматы.

Задачи:

Предметные:

- овладеть шахматной терминологией (черное и белое поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, начальное положение, ход, взятие, рокировка, шах, мат, пат);
- знать название фигур;
- научить ориентироваться на шахматной доске, играть каждой фигурой, всеми фигурами, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать задачи на взятие и защиту фигур;
- овладеть основами шахматной игры;
- сформировать понятие об игровых возможностях шахматных фигур;
- научить оценивать сравнительную силу шахматных фигур.

Метапредметные:

- сформировать стремление к усвоению культурных ценностей;
- воспитывать целеустремленность, самообладание, культуру общения, умение действовать в нестандартной ситуации.

Личностные:

- научить самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной деятельности;
- развивать логическое, тактическое, стратегическое мышление;
- научить предвидеть последствия предполагаемых действий.

В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

Занятия строятся на основе дидактических принципов воспитывающего характера: всесторонности, сознательности, активности, наглядности, постепенности, доступности и т.д.

Планируемые результаты

Предметные:

Учащийся:

- овладел шахматной терминологией (черное и белое поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, начальное положение, ход, взятие, рокировка, шах, мат, пат);
- знает название фигур;
- научился ориентироваться на шахматной доске, играть каждой фигурой, всеми фигурами, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать задачи на взятие и защиту фигур;
- овладел основами шахматной игры;
- знает об игровых возможностях шахматных фигур;
- научился оценивать сравнительную силу шахматных фигур.

Метапредметные:

У учащегося:

- сформировано стремление к усвоению культурных ценностей;
- воспитаны целеустремленность, самообладание, культуру общения, умение действовать в нестандартной ситуации.

Личностные:

Учащийся

- научился самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной деятельности;
- развил логическое, тактическое, стратегическое мышление;
- научился предвидеть последствия предполагаемых действий.

Учебный план

№	Курс	Всего часов	В том числе		Форма промежуточной аттестации
			Теория	Практика	
1	«Шахматная азбука» 1 год обучения	144	32	112	Зачет
Итого		144	32	112	

Рабочая программа курса «Шахматная азбука»

№	Раздел	Содержание		Количество часов			Форма текущего контроля
		Теория	практика	итого	теория	практика	
1	Введение Организа ционное занятие	Постановка задач на год. Правила техники безопасности.		2	2	-	
2	Теория шахматной игры.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Расположение шахматной доски между партнерами. Начальная расстановка фигур. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур.	Начальная расстановка фигур. Ходы и взятие фигур. Игра всеми фигурами из начального положения. Шахматные комбинации. Правила хода и взятия каждой из фигур. Учимся делать ход.	18	6	12	Опрос
	Теория шахматной игры.	Шахматы – спорт, наука и искусство. История возникновения шахмат. Различные системы проведения шахматных турниров. Этика поведения шахматиста во время игры. Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока. Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход. Двойной, вскрытый шах. Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.	Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход. Двойной, вскрытый шах. Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.	34	12	22	Контрольное задание

3	Тактика шахматной игры	<p>Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.</p> <p>Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Опозиция. Золотое правило опозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практические занятия. Тренировочные партии.</p> <p>Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.</p>	<p>Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Практические занятия. Тренировочные партии.</p>	46	10	36	Опрос
4	Решение шахматных задач	Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение.	Решение шахматных задач	16		16	Контрольное задание
5	Сеанс одновременной игры		Проведение сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.	16		16	
6	Соревнования		Организация соревновательной деятельности учащихся и их участие в соревнованиях различного уровня.	10	2	8	
7	Промежуточная аттестация		Зачет	2		2	зачет
ИТОГО ЧАСОВ:				144	32	112	

Методические и оценочные материалы

Выявление недостатков, ошибок и успехов в ходе работы учащихся происходит в виде текущего контроля. Контроль осуществляется систематически через проведение устного опроса учащихся, выставок и фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

Результаты текущего контроля анализируются педагогом дополнительного образования по следующим уровням:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- допустимый уровень.

Выявление уровня освоения программы и ее результативности предполагает проведение аттестации. Аттестация учащихся позволяет дать оценку эффективности применяемой методики и по необходимости внести коррективы.

Промежуточная аттестация – это выявление результативности освоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматная азбука» по итогам обучения.

В рамках аттестации проводится оценка теоретической и практической подготовки. Форма аттестации – зачет. Теоретическая подготовка проверяется через тест, а практическая в виде выполнения контрольного задания и фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

Оценочные материалы

Задания для проведения промежуточной аттестации освоения детьми основ знаний шахматной игры по окончании 1 года обучения

	Задание
Теория	Учащимся предлагается выполнить самостоятельно тест «Шахматные азы»
Практика	

Тест «Шахматные азы»

1. Какая из фигур не может ходить назад?

- пешка
- конь
- слон
- ладья

2. Какая из фигур не может ходить вперед?

- пешка
- конь
- слон
- ладья

3. Какая из фигур не может ходить влево?

- пешка
- конь
- слон

ладья

4. Какая из фигур не может ходить вправо?

пешка

конь

слон

ладья

5. Какая из фигур не может ходить вверх?

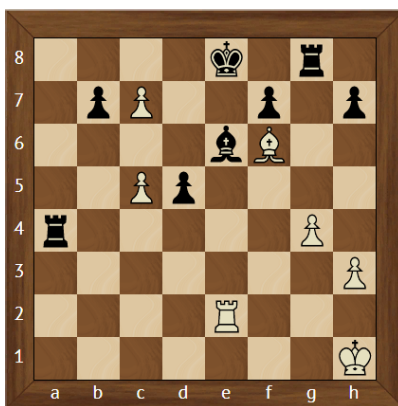
конь

слон

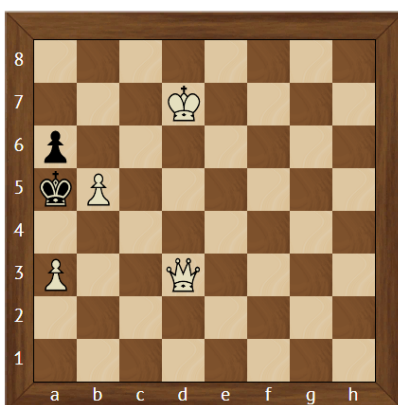
пешка

ладья

Практическое задание. 1. Решить задачу: Белые начинают и ставят мат в 1 ход



2. решить задачу: белые начинают и ставят мат в 2 хода



Блоки программы	Задание
Ходы фигур. Правила игры	Демонстрировать ходы всеми фигурами, записать их.
Начало шахматной партии	Расставить фигуры для начала шахматной партии. Правильно записать шахматную партию.

Мат одинокому королю	Поставить мат одинокому королю (ладьей, ферзем, слоном)
Окончания партии	Решение задачи №1.
Решение задач	Решение задач № 2,3.

Задача 1:

Белые: Крb1, h4.

Чёрные: Крс3.

Задание: уничтожить пешку белых до того как она станет ферзём. Ход чёрных.

Задача 2:

Белые: Крг1, Фе5, Ка4, f2, g2, h2.

Чёрные: Крг1, Лb8, Лd4, Kh5, b7, d7, f7, g7, h7.

Задание: определить какая фигура наносит «двойной» удар, «тройной» удар?

Задача 3:

Белые: Крд1.

Чёрные: Кре8, Ла8, Лh7.

Задание: поставить мат в 2 хода. Ход чёрных.

Тест по вопросам теории:

1. Косые линии доски, проходящие через поля одного цвета, называются:

А) вертикалями

Б) диагоналями

В) горизонталями

2. Последовательность, в которой необходимо называть фигуры на доске:

А) фигура, буква, цифра

Б) цифра, буква, фигура

В) буква, цифра, фигура

3. Партия прервана, и вы планируете завершить её в другой раз. Как следует записывать фигуры?

А) в алфавитном порядке

Б) начиная с первой горизонтали и далее по порядку

В) по старшинству

4. Как ходит ладья?

А) по горизонталям и вертикалям

Б) по диагоналям

В) по горизонталям, вертикалям и диагоналям

5. Как ходит шахматный слон?

А) по горизонталям, вертикалям и диагоналям

Б) по диагоналям

В) по горизонталям

6. Как ходит шахматный король?

А) по вертикали и горизонтали

Б) по вертикали и диагонали

В) по диагонали, вертикали и горизонтали

7. Как ходит ферзь?

А) по диагонали, вертикали и горизонтали

Б) по вертикали и горизонтали

В) по вертикали и диагонали

8. Как ходит шахматный конь?

А) раз-два-в сторону

Б) раз-два-наискосок

В) раз-в сторону

9. Как ходят пешки?

А) только по диагонали

Б) только вперед

- В) вперед и по диагонали
10. Как бьют пешки?
- А) вперед, но только на 2 клетки
Б) вперед на две клетки и в сторону
В) по диагонали, но только на одну клетку
11. Какое определение неверное?
- А) шах – это нападение на короля любой фигурой или пешки
Б) мат – это шах, от которого нет защиты.
В) пат – это мат, от которого нет защиты
12. На каких клетках стоят черный и белый ферзь в начале партии?
- А) чёрный на e1, белый на e8
Б) белый на d1, чёрный на d8
В) белый на d1, чёрный на e8
13. Рокировка невозможна, если:
- А) если ферзь уже ходил
Б) если король уже ходил
В) если слон уже ходил
14. Рокировка бывает:
- А) длинная
Б) короткая
В) длинная и короткая
15. Грубыми ошибками в начале партии считаются:
- А) борьба за центр
Б) ходить одной фигурой несколько раз
В) вывод всех легких фигур

Ответы:

- 1 – В
2 – А
3 – В
4 – А
5 – Б
6 – В
7 – А
8 – А
9 – Б
10 – В
11 – В
12 – Б
13 – Б
14 – В
15 - Б

Методические материалы

№	Тема	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Материально-техническое обеспечение/дидактический материал	Формы подведения итогов
1 год обучения					
1	Введение. Организационное занятие	Теоретическое занятие	Словесный метод: рассказ, беседа	Специальная литература. Презентация. Компьютер. Экран	
2	Теория шахматной игры.	Теоретическое и практическое занятие	Словесный метод: рассказ, беседа, игра. Наглядный метод: показ презентации	Специальная литература. Презентация. Компьютер. Экран. Шахматы. Демонстрационная доска.	
3	Тактика шахматной игры	Теоретическое и практическое занятие	Словесный метод: рассказ, беседа, игра. Наглядный метод: показ презентации	Специальная литература. Презентация. Компьютер. Экран. Шахматы. Демонстрационная доска.	
4	Решение шахматных задач	Теоретическое и практическое занятие	Словесный метод: рассказ, беседа, игра. Наглядный метод: показ презентации	Специальная литература. Презентация. Компьютер. Экран. Шахматы. Демонстрационная доска.	
5	Сеанс одновременной игры	Теоретическое и практическое занятие	Словесный метод: рассказ, беседа	Шахматы. Демонстрационная доска.	
6	Соревнования	Теоретическое и практическое занятие	Словесный метод: рассказ, беседа	Шахматы. Демонстрационная доска.	
7	Промежуточная аттестация	Практическое занятие	Словесный метод: рассказ.	Специальные бланки, оценочные листы, тесты, задачи	зачет

Условия реализации программы

Для организации занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматная азбука» необходимы следующие условия:

- непрерывность и круглогодичность процесса занятий шахматной игрой;
- четкое определение задач и содержания занятий по отдельным периодам и этапам учебного года;
- определение для каждой группы учащихся средств и методов тактической и теоретической подготовки в соответствии с их развитием и способностями;
- определение содержания и средств морально-волевой и психологической подготовки учащихся;
- четкая организация воспитательной работы;

Материально-техническое обеспечение:

- магнитная демонстрационная доска с фигурами – 1 штука;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для решения задач;
- тесты и вопросы к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 8 штук.
- Интерактивная доска (по нац.проекту)

Список литературы:

Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629
4. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28
5. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2
6. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
7. Устав МБУ ДО ДДТ г.Ворсма
8. Локальные акты МБУ ДО ДДТ г.Ворсма

Литература для педагога

1. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
2. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.
3. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997-2000.

Для учащихся:

1. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
2. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.